

SALLE BORDES ALGER

Prises de Vues
Réalisées sur
C A M É R A
PATHÉ WÉBOMM

Sonorisation
Post - Synchronisée
et Projection
Sonore, réalisées
sur PATHÉ PM15

Film 16 ^m/_m KODACHROME

Les Ets LABO - PHOTO
15, Rue Colonna-D'Ornano

EQUIPENT et
CONSEILLEN

Les Cinéastes avertis

JEUDI 3 JANVIER
SAMEDI 5 JANVIER
DIMANCHE 6 JANVIER
1957

Les Organisations CHAPUIS

présentent



SUR LA ROUTE
DE L'ENFER

avec

L'ENFANT sans AMOUR

Conférence
de
MAX CHARLEY



AVEC LE GRAND FILM
INÉDIT EN COULEURS

L'ENFANT SANS AMOUR

D'après le Scénario Original
d'Alexis DANAN

Prises de Vues

Mise en Scène

Montage, et

Max CHARLEY

Sonorisation

Post-Synchronisée de

Interprété par

André LESAGE

Max ROIRE

Clément BAIRAM

Renée AUDIBERT

Edouard KNEUZÉ - André MARCÉ
Paul WILLY - Solange BALLESTER

Hélène GUSTIN - Jean DEBERNARDI - René XIMENÈS
Jean-Paul MAFFRE - Daniel BERNARD - Jean-Pierre AINOUIZ

EN PREMIÈRE PARTIE

Regards sur l'Algérie

FILM INÉDIT EN COULEURS

- Réalisé et Sonorisé -
par Max CHARLEY

a) *L'œuvre d'un Grand Peintre :*
LOUIS GRANATA

b) *Fantasia*

c) *En Marge des
Réformes Algériennes*

SALLE BORDES ALGER

JEUDI 3 JANVIER 1957
17 h. 30 précises

SAMEDI 5 JANVIER 1957
17 h. 30 précises

DIMANCHE matin 6 JANVIER 1957
10 heures précises

SUR LA ROUTE DE L'ENFER
avec **L'ENFANT SANS AMOUR**

CONFÉRENCE DE
MAX CHARLEY

avec le grand Film inédit en couleurs :

L'ENFANT SANS AMOUR

d'après le Scénario d'**ALEXIS DANAN**
Réalisé et Sonorisé par **MAX CHARLEY**

EN PREMIÈRE PARTIE

REGARDS SUR L'ALGERIE

FILM INÉDIT EN COULEURS
Réalisé et Sonorisé par **MAX CHARLEY**

LOCATION : Agence CHAPUIS, 36, rue d'Isly

CE NE SONT PAS DES PAROLES
ET DES LARMES

QU'ATTENDENT DE VOUS

les **ENFANTS MARTYRS...**

ILS VOUS DEMANDENT D'AIDER

CEUX QUI LES SAUVENT

ADHÉREZ AUX

**COMITÉS DE VIGILANCE ET D'ACTION
POUR LA PROTECTION DE L'ENFANCE MALHEUREUSE**

(Président-Fondateur : **Alexis DANAN**)

12, Rue Guy-de-la-Brosse — PARIS (V^e)

Au REX

Rue Horace-Vernet

ALGER

Samedi 6 Avril 1957

— à 18 heures précises —

AU PROFIT DU
**SECOURS
CATHOLIQUE**

Sous la présidence d'honneur de
Monseigneur DUVAL
Archevêque d'Alger

INVITATION

L'ENFANCE dite COUPABLE

Causes et remèdes

CONFÉRENCE

par

M. Ernest TONNEAU

Juge des Enfants au Tribunal d'Alger

Avec le grand film en couleurs

L'ENFANT SANS AMOUR

d'après des témoignages authentiques d'Alexis DANAN

Réalisé et Sonorisé par Max CHARLEY

Interprété par :

André LESAGE, Max ROIRE, Clément BAIRAM,
Renée AUDIBERT, André MARCE, Paul WILLY,
Edouard KNEUZE, Solange BALLESTER, Hélène
GUSTIN, Jean DEBERNARDI, René XIMENES, Jean-
Paul MAFFRE, Daniel BERNERD, Jean-Pierre
AINOUZ.

PLATEAU A L'ENTRÉE

**Gala sous le patronage
de Mme la générale MASSU
au Club des Cinéastes
Amateurs d'Algérie**

Vendredi 17 avril, à 18 h. 30 précises, le Club des Cinéastes amateurs d'Algérie présentera, salle de projections (Entraide Féminine), 7, rue Valentin, un programme consacré à l'Enfance malheureuse.

Cette séance, placée sous l'égide de l'Association pour la formation de la jeunesse sera effectivement patronnée par la présidente de cette œuvre : Mme la générale Massu.

Au programme : 1. « Les enfants des rues d'Alger », causerie par M. le docteur Sangline, directeur des Centres de jeunesse d'Algérie ; 2. « L'enfant sans amour », film en couleurs. Scénario, dialogues et commentaires d'Alexis Danon. Réalisation de Max Charley. Interprété par : Jean-Paul Maffre, Daniel Bernard, Jean-Pierre Aïnouz, René Ximenès, Jean Debernardi, élèves de Mme Paule Granier et de M. Géo Valeri, du Conservatoire d'Alger et de la Radio-Télévision française : Edouard Kneuze, André Marcé, Solange Ballester, Paul Willy, Renée Audibert, Max Roire, Clément Bairam, André Lesage.

Membres, sympathisants et leurs familles sont cordialement invités à ce gala.

SPECTACLES D'ALGER

Bientôt à la salle Pierre-Bordes

*Depeche quotidienne
nouvelle 12/12/56*

« Sur la route de l'enfer » avec « L'Enfant sans amour »

Une conférence et un film en couleur
(parlant) de M. Max Charley

Des témoignages authentiques d'un journaliste parisien, M. Alexis Danan, ont permis à ce dernier de composer un scénario retraçant les souffrances qu'ont enduré trois enfants martyrs; trois enfants parmi des milliers d'autres martyrs, victimes de la férocité paternelle ou maternelle qui ont fait en leur temps l'objet de reportages sensationnels.

Bientôt ces enfants crèveront
l'écran pour accuser ceux qui

voyaient leurs plaies quotidiennes et ne disaient rien pour n'avoir pas d'histoires. Ce film en couleurs, M. Max Charley l'a réalisé sonore et parlant dans la forme la plus bouleversante d'un réalisme saisissant, avec une interprétation exceptionnelle de vedettes de la Radio télévision et de brillants élèves du Conservatoire d'Alger. Pour mieux situer l'action de ce film et suivre l'enfant de la rue dans sa voie douloureuse, M. Max Charley présentera lui-même sa conférence qu'il a intitulée :

« Sur la route de l'enfer »
avec
« L'Enfant sans amour ».

Une route qui part du bagne de Cayenne et passe par les maisons de correction...

Bientôt ! à la salle Bordes.



• Jean Debernardi incarne René Daulin, enfant martyr

Hier, à la s
**Musique
chant**
ont animé
de la 34^e
de la L
algérien

Toujours so
tous les goûts,
offrait, hier a
du tirage de
agréable spect
se déroula à
présence d'un

Tout à tour
ment applaudis
vel, aussi à Pa
des raquettes,
neaux ou des
réaliste Régine
siste ténor Pa
veilla le publi
chant et de
prestidigitateur
virtuoses de l'
nica quartet».
senté par Ludo
chestre sympho

En deuxième
une comédie de
contagion», jou
line Pauc, And
Amler.

La prime hab
Loterie fut attr
musulman pour
huitième enfant

Les opératio
déroulèrent en
lées par MM. I
cipal des Finar
nico, administra
général de la
Du Saussaie,
contrôleur fins
contrôleur finar



